

Adventskonzert

Operettenzauber in Villmergen

Sonntag, 9. Dezember 2018, 16.30 Uhr

Katholische Kirche Villmergen



Musikgesellschaft Villmergen

unter der Leitung von Igor Retnev



Eintritt frei – Kollekte



LIEBE * MUSIKFREUNDE

«Operettenzauber in Villmergen»

«*Chacun à son goût! – Jeder nach seinem Geschmack!*» –
Aus: «*Die Fledermaus*»

Nach einer pompösen Eröffnung mit «Gladiator» und dem «Walzer aus Maskerade» entführen wir sie dieses Jahr nach Wien an eine zauberhafte Operettenvorstellung. Gesanglich verzaubert uns Maria Gerter, Sopranistin, mit wunderschönen Arien.



Maria Gerter

Maria Gerter wurde in Wladiwostok geboren. 2013 sang sie die Marie in *Inflagranti*, von Wozzeck (Berg), 2014 die Rolle des Amintas in *Il re pastore* (Mozart), 2015 die Rolle der Despina in *Cosí fan tutte* (Mozart). 2016 die Flora in *La Traviata* (Verdi). 2017 sang sie die Knusperhexe in *Hänsel und Gretel* (Humperdinck). 2014 erhielt Maria ein Stipendium der Schweiz. Richard Wagner Gesellschaft und sie ist Stipendiatin der Yehudi Menuhin Stiftung.

Wir wünschen Ihnen viel Freude mit unserem Konzert und eine friedliche Weihnachtszeit!

Nach dem Konzert treffen wir uns in der Mehrzweckhalle Dorf um den Abend beim traditionellen Risotto ausklingen zu lassen.

Zur Deckung der Unkosten danken wir für Ihre Spende an den Ausgängen der Kirche.

«*Die Hoffnung ist die Säule, welche die Welt trägt.*» – Plinius der Ältere



KONZERT-PROGRAMM

Moderation **Markus Keller**

Hans Zimmer und Lisa Gerrard (*1957 und *1961)

«Gladiator» – Filmmusik

Aram Iljitsch Khachaturian (1903–1978)

«Walzer aus Masquerade»

Gaetano Donizetti (1797–1848) – arr. Stephan Jäggi

«Don Pasquale» *Ouvertüre zur gleichnamigen Oper*

Johann Strauss Sohn (1825–1899) – arr. Kurt Gäble

«Die Fledermaus» – Zwei Arien für Sopran und Bläserorchester

«Mein Herr Marquis» aus dem zweiten Akt

«Im Feuerstrom der Reben» aus dem Finale des zweiten Akts

Gesang: Maria Gerter, Sopran

Franz Lehár (1870–1948) – arr. Jos Dobbstein

Giuditta's Arie aus der vierten Szene der Operette «Giuditta»

Gesang: Maria Gerter, Sopran

Léo Delibes (1836–1891) – arr. Jerry Brubaker

«Blumenduet» «Viens, Mallika!... Sous le dôme épais»

aus der komischen Oper «Lakmé»

Flötenduet von Jaël Keller und Martina Willisegger

Johann Strauss Sohn (1825–1899) – arr. Otto Wagner

«Unter Donner und Blitz» – Polka schnell, op 324

Adam Anders (*1975) und Peer Åström (*1972) – arr. Sean O'Loughlin

«A Gleeeful Christmas» – Medley aus der TV-Hit-Serie «Glee»

Danny Elfman (*1953) – arr. Michael Brown

«The Nightmare before Christmas»

★ VIELEN DANK

unseren
Notenspendern

Manuela und Bruno Kuhn,
Villmergen,
Walter Schmid, Villmergen
Doris und Dani Duss,
Villmergen
Hansruedi Schmid,
Villmergen
Rita Hofstetter, Villmergen
Anna Koch, Villmergen
Daniel Ledermann,
Villmergen
Peter Meyer-Sorg,
Villmergen
Kaspar Appert, Villmergen
Alexa und Markus Gsell,
Villmergen



Igor Retnev, Dirigent

★
gesellschaft villmergen
MUSIK

Wenn Sie ein Instrument spielen oder ein Schlaginstrument lernen möchten, machen Sie am **17. Januar 2019, 20 Uhr**, an unserer Schnupperprobe im Singsaal Dorf mit. Igor Retnev steht Nachwuchskräften positiv gegenüber. Dirigent, Musikantinnen und Musikanten freuen sich auf Sie!

Besuchen Sie uns auf:
www.mgvillmergen.ch
www.facebook.com/mgvillmergen